

3rd Grade TAKS Objectives and Question Stems SPANISH

Objective 1

The student will demonstrate a basic understanding of culturally diverse written texts.

(3.5) Reading/word identification. The student uses a variety of word identification strategies.

The student is expected to	Question Stems (grade/question #)
(D) use root words and other structural cues such as prefixes, suffixes, and derivational endings to recognize words	(3/1) En el párrafo 6, ¿qué palabras le ayudan al lector a saber qué significa <u>continuamente</u> ?
(E) use knowledge of word order (syntax) and context to support word identification and confirm word meaning.	<p>(3/11) Cuáles palabras en el párrafo 5 ayudan al lector a saber qué significa <u>se resisten</u>?</p> <p>(4/2) En el párrafo 6, ¿qué palabras le ayudan al lector a saber qué significa <u>esculpe</u>?</p> <p>(5/2) En el párrafo 1, la palabra <u>abundantes</u> significa -</p>

(3.7) Reading/variety of texts. The student reads widely for different purposes in varied sources.

The student is expected to	Question Stems (grade/question #)
(B) read from a variety of genres [for pleasure and] to acquire information [from both print and electronic sources].	<p>Three types of selections can be included on 3rd gr. TAKS:</p> <p><u>Narrative</u>: fictional stories, letters, diary entries, stories</p> <p><u>Expository (informative)</u>: noteworthy people and/or events, science, social studies, art or music</p> <p><u>Mixed selections</u>: combine two types of writing, i.e., a story about Martin Luther King, Jr. that includes both factual information (expository) and invented dialogue (narrative) or an advertisement, a recipe, instructions, or the directions for a game (functional) within a story (narrative)</p>

Objective 1

The student will demonstrate a basic understanding of culturally diverse written texts.

(3.8) Reading/vocabulary development. The student develops an extensive vocabulary.

The student is expected to	Question Stems (grade/question #)
(C) use [resources and references such as beginners' dictionaries, glossaries, available technology, and] context to build word meanings and to confirm pronunciations of words	<p>(3/12) Lee los siguientes significados de la palabra <u>recibir</u>.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>Recibir <i>verbo</i> 1. tomar algo que le dan a uno 2. dar la bienvenida 3. esperar al enemigo 4. aceptar una idea o un plan</p> </div> <p>¿Cuál significado de la palabra <u>recibió</u> corresponde a la forma en que se usa en el párrafo 10?</p>
(D) demonstrate knowledge of synonyms, antonyms, and multi-meaning words [for example, by sorting, classifying, and identifying related words].	<p>(3/12) Lee los siguientes significados de la palabra <u>recibir</u>.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>Recibir <i>verbo</i> 1. tomar algo que le dan a uno 2. dar la bienvenida 3. esperar al enemigo 4. aceptar una idea o un plan</p> </div> <p>¿Cuál significado de la palabra <u>recibió</u> corresponde a la forma en que se usa en el párrafo 10?</p>

(3.9) Reading/comprehension. The student uses a variety of strategies to comprehend selections read aloud and selections read independently.

The student is expected to	Question Stems (grade/question #)
(C) retell [or act out the order of] important events in stories	<p>(3/2) Los caballos se pueden reconocer unos a -</p> <p>(3/3) El párrafo 5 trata principalmente de -</p> <p>(4/1) Según la leyenda de la tribu pueblo, los seres humanos llegaron a la Tierra porque -</p>
(H) produce summaries of text selections.	<p>(3/10) Lee la primera oración del siguiente resumen.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p style="text-align: center;">Resumen de "Una nutria llamada Daisy"</p> <p>Ricardo le cuenta a su clase sobre una nutria llamada Daisy. _____</p> </div> <p>¿Cuál de las siguientes respuestas completa mejor el resumen anterior?</p> <p>(4/3) ¿Cuál es el mejor resumen del artículo?</p> <p>(4/4) Este artículo trata principalmente de -</p>

Objective 2

The student will apply knowledge of literary elements to understand culturally diverse written texts.

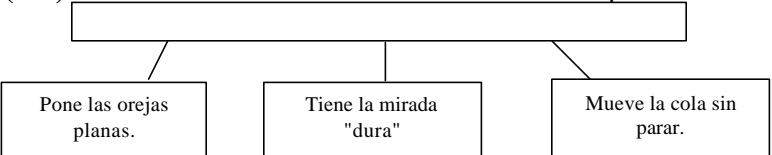
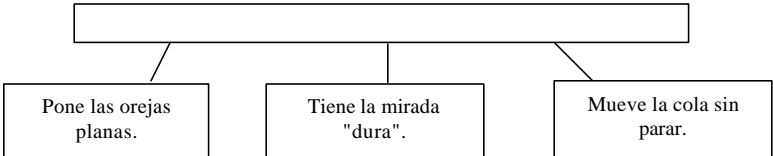
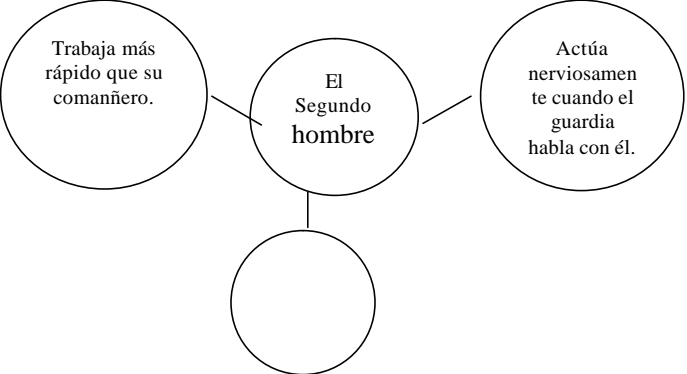
(3.11) Reading/text structures/literary concepts. The student analyzes the characteristics of various types of texts.

The student is expected to	Question Stems (grade/question #)
(H) analyze characters, including their traits, feelings, relationships, and changes.	<p>(3/13) ¿Cuál de estas respuestas describe mejor cómo se sentían los estudiantes de camino al zoológico?</p> <p>(3/14) Los estudiantes están callados de regreso a la escuela porque -</p> <p>(5/3) ¿Cómo descubre el sabio cuál mujer es la ladrona?</p> <p>(5/5) ¿Por qué acusa el guardia al segundo hombre de robarse el oro?</p> <p>(5/6) El primer hombre le dice al guardia que es muy débil para que el guardia -</p>
(I) identify the importance of the setting to a story's meaning.	<p>(5/7) El hecho de que la plantación de cacao está cerca del castillo es importante porque -</p>
(J) recognize the story problem(s) or plot.	<p>(3/15) ¿Cuál es el problema principal en el cuento?</p> <p>(3/16) Después de escuchar el informe de Ricardo, la clase fue al zoológico a -</p>

Objective 3

The student will use a variety of strategies to analyze culturally diverse written texts.

(3.9) Reading/comprehension. The student uses a variety of strategies to comprehend selections read aloud and selections read independently.

The student is expected to	Question Stems (grade/question #)
(C) retell [or act out] the order of important events in stories.	(3/17) ¿Qué pasa después de que el Sr. Chen planea la excursión de la clase al zoológico?
(I) represent text information in different ways, including story maps, graphs, and charts.	<p>(3/5) Lee la información en los cuadros de abajo.</p>  <p>¿Cuál de estas respuestas va en el cuadro vacío de arriba?</p> <p>(4/7) Observa este diagrama que incluye información del artículo.</p>  <p>¿Qué idea va en el cuadro vacío?</p> <p>(4/8) Lee este bosquejo con información del artículo.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>A. Cómo hacer una figura de narrador de cuentos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Darle forma a la figura del narrador de cuentos 2. Poner las figuras de los niños 3. _____ 4. Pintar la figura del narrador de cuentos </div> <p>¿Cuál información va en el espacio en blanco?</p> <p>(5/8) Observa este diagrama sobre el Segundo hombre.</p>  <p>¿Cuál de estas oraciones va en el círculo vacío?</p>

Objective 3

The student will use a variety of strategies to analyze culturally diverse written texts.

(3.11) Reading/text structures/literary concepts. The student analyzes the characteristics of various types of text.

The student is expected to	Question Stems (grade/question #)
(A) distinguish different forms of texts including lists, newsletters, and signs and the functions they serve.	(3/4) Observa la foto después del párrafo 6. ¿Qué demuestra la cola del caballo? (3/18) Esta historia fue escrita principalmente para - (4/6) El autor probablemente escribió este artículo para -
(C) recognize distinguishing features of familiar genres, including stories, [poems], and informational texts.	

Objective 4

The student will apply critical thinking skills to analyze culturally diverse written texts.

(3.9) Reading/comprehension. The student uses a variety of strategies to comprehend selections read aloud and selections read independently.

The student is expected to	Question Stems (grade/question #)
(F) make and explain inferences from texts such as determining important ideas, causes and effects, making predictions, and drawing conclusions.	<p>(3/6) ¿Cuál es un ejemplo de lenguaje corporal que usan las personas?</p> <p>(3/7) De acuerdo con esta lectura, el lector puede concluir que un caballo resopla cuando -</p> <p>(3/8) Cuando la Mirada de un caballo es "dura", lo más probable es que -</p> <p>(3/19) ¿Cuál de estos artículos del periódico probablemente leyó Ricardo para hacer su informe?</p> <p>(3/20) ¿Qué hará probablemente la clase de Ricardo en el futuro?</p> <p>(4/9) Al leer este artículo, ¿qué puede concluir el lector sobre las figuras de narradores de cuentos de Helen Cordero?</p> <p>(4/10) Helen siempre coloca a varios niños alrededor de la figura de un narrador de cuentos porque -</p>
(J) distinguish fact from opinion in various texts, including news stories and advertisements.	

(3.10) Reading/literary response. The student responds to various texts.

The student is expected to	Question Stems (grade/question #)
(C) support interpretations or conclusions with examples drawn from text.	<p>(3/9) ¿Cuál oración en esta lectura le indica al lector que un caballo puede mover las orejas en diferentes direcciones?</p> <p>(5/4) ¿Cuál oración en "Las perlas de sultán" indica mejor que el sultán está molesto porque se han robado sus perlas fabulosas?</p>